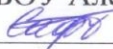
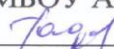


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Алексеевская средняя общеобразовательная школа №1
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
МБОУ Алексеевской СОШ №1
 Г. В. Сафина
Протокол № 1 от 28.08.2020 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МБОУ Алексеевской СОШ №1
 Р. Р. Гадеева
01.09.2020 г.

«Утверждаю»
Директор
МБОУ Алексеевской СОШ №1
 Е. А. Балялина
Приказ № 355 от 01. 09. 2020 г.


Рабочая программа
по родной (татарской) литературе для 11 – а класса
учителя МБОУ Алексеевской СОШ №1
Сунгатуллиной Лейсан Рафкатовны

Принято на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 27 августа 2020 года

2020 - 2021 учебный год

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Основной образовательной программы среднего общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Алексеевской средней общеобразовательной школы №1 Алексеевского муниципального района Республики Татарстан от 31.08.2019 № 243(с изменениями и дополнениями);
- Учебного плана МБОУ Алексеевской СОШ №1 на 2020-2021 учебный год (утвержден Решением педагогического совета, протокол №1 от 27.08.2020 г., приказ № 355 от 01.09.2020 г.);
- Локального акта образовательного учреждения «О рабочей программе учителя» (утвержден Решением педагогического совета, протокол №16 от 25.07.2016 г., приказ № 236 от 26.07.2016 г.).

Планируемые результаты

Результатом освоения программы по татарской литературе на уровне среднего общего образования являются формирование у учащихся навыков понимания литературы, воспитание собственной позиции и эстетического вкуса, развитие творческого мышления, которые должны стать средством для формирования мировоззрения и оценки окружающей действительности.

Предметные результаты обучения татарской литературе в старших классах школы заключаются в следующем:

В познавательной сфере

- умение воспринимать литературные произведения, созданные в той или иной исторической эпохе, в единстве формы и содержания, формирование потребности в выборочном чтении и умения выявлять в произведении вечные нравственные ценности;
- понимание исторической и культурной связи литературных произведений с эпохой их написания;
- знание жизненного и творческого пути писателей-классиков; основных этапов развития национальной литературы, их особенностей и знаковых явлений;
- умение готовить рефераты и доклады, писать сочинения по литературным произведениям и на произвольные темы, умение выполнять творческие работы;
- умение использовать литературоведческие термины при анализе истории литературы.

В ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям национальной литературы;
- формирование собственного отношения и оценки к произведениям национальной литературы, их содержанию, умения устного и письменного высказывания мнения о произведении, о творчестве писателя и о литературном периоде;
- умение интерпретировать прочитанное литературное произведение с учетом литературного периода, когда оно было создано;
- умение оценивать мастерство автора и умение формировать собственное отношение к нему.

В эстетической сфере:

- формирование общего представления об образной природе литературного произведения, воспитание эстетического вкуса;
- воспитание уважения к разным культурам, внимательного и уважительного отношения к достижениям различных национальных литератур.

Межпредметными результатами обучения родной (татарской) литературе в старших классах школы являются следующие:

- формирование у учащихся навыков самостоятельного познания и усвоения литературных произведений при помощи других видов искусства, формирование постоянного интереса к литературе и искусству;
- воспитание потребности общения на родном языке и уважения к татарскому языку;
- сохранение межкультурных связей, формирование у учащихся представления о литературе и культуре других народов, воспитание уважения к литературе других народов, воспитание толерантности;
- уделение внимания взаимосвязи, общим чертам татарской и русской литературы в теме и проблематике, изображении героев, творческих методах, и периодах развития литературы.

Содержание учебного предмета

Содержание	Количество часов
Литература военного времени	6
Литература послевоенного периода (до 1960-х годов)	2
Литература 1960–2000-х годов	17
Литература 2000–2010-х годов (10 ч.)	9

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Виды учебной деятельности	Дата проведения
	Литература военного времени (6 ч.)		
1	Великая Отечественная война, ее влияние на литературу. Основные темы и проблемы в произведениях /Кереш. Бөек Ватан сугышы чоры әдәбияты	Работа с учебником., беседа, ответы на вопросы	03.09
2	М.Джалиль. «Прошай, моя умница», «Птенчик». Чтение, анализ./М. Жәлил. «Хуш, акыллым», «Кошчык» анализ	Работа с учебником, беседа, чтение стихов, ответы на вопросы, характеристика	10.09
3	М.Джалиль. “Моабитская тетрадь” /М.Жәлил “Моабит дәфтәрләре”	Чтение стихов, ответы на вопросы, словарная работа, беседа	17.09
4	Ф.Хусни. «Перстень». Чтение, анализ, составление тезисов./Ф.Хәсни. «Йөзек кашы	Чтение произведения, ответы на вопросы, словарная работа, беседа, пересказ	24.09
5	Творчество А.Еники / Ә. Еники ижаты	Чтение произведения, ответы на вопросы, словарная работа, беседа, прослушивание песни	01.10
6	Творчество Ф.Карима, /Ф.Кәрим ижаты	Чтение стихов, ответы на вопросы, словарная работа, беседа, пересказ	08.10
	Литература послевоенного периода (до 1960-х годов) (... 2 ч.)		
7	Литература послевоенного периода (до 1960-х годов)/Сугыштан соңгы әдәбият (60 елга кадәр)	Ответы на вопросы, словарная работа, беседа, пересказ	15.10
8	Творчество Х.Туфана. «У кого рука теплая?», «Что происходит на	Чтение стихов, ответы на вопросы, словарная работа, беседа	22.10

	Родине? », «Луиза-а-а»./Х.Туфан. «Кайсыгызның кулы жылы?» , «Илдэ нилэр бар икэн?» , «Луиза-а-а»		
		Литература 1960–2000-х годов (17 ч.)	
9	Литература 1960–1980-х годов /1960-1980 еллар әдәбияты	Прослушивание, перевод, выразительное чтение, анализ	29.10
10	А.Гилязов. «Давайте помолимся». Чтение, анализ./А.Гилязов «Йәгез, бер дога»	Беседа, ответы на вопросы, работа со словарем	12.11
11	Творчество Р.Файзуллина /Р.Файзуллин. «Яшь чак» , «Туган ягым»	Справка о жизни и многогранной деятельности, ответы на вопросы. Беседа	19.11
12	Чтение, анализ. Р.Харис. «Сабантуй»./Р.Харис. «Сабантуй	Справка о жизни и многогранной деятельности, ответы на вопросы. Беседа	26.11
13	Р.Гаташ. “Будем мужчинами», «Учитель». Чтение, обсуждение./ «Ирлэр буллык» «Укытучы»,	Справка о жизни и многогранной деятельности, ответы на вопросы. Беседа	03.12
14	Возрождение татарской литературы на рубеже XX–XXI веков /1980-2000 еллар әдәбияты	Беседа, ответы на вопросы	10.12
15	М.Магдиев. «Прощание». Чтение, составление плана, тезисов, обсуждение./М.Магдиев. «Бәхилләшү»	Знакомство с творчеством писателя, чтение по ролям, поиск мнения, высказанного автором произведения	17.12
16	М.Магдиев. «Прощание». Чтение, составление плана, тезисов, обсуждение./М.Магдиев. «Бәхилләшү» анализ	Поиск ответов на вопросы, поиск мнения, высказанного автором произведения	24.12
17	И.Юзеев «Гора влюбленных». Чтение и обсуждение./ И.Юзеев «Гашыйклар тавы»	Чтение, обсуждение проблем любви, создании семьи, национальные традиции	14.01
18	И.Юзеев. «Мы втроем отправились в дорогу». Чтение, обсуждение . /	Чтение стихов, работа над словарем, прослушивание песен, изучение стихов наизусть, ответы на вопросы	21.01

	И.Юзеев. «Өчэү чыктык ерак юлга»		
19	М.Хасанов. «Весенняя зарница». Чтение, составление тезисов, обсуждение, анализ. / М.Хасанов. «Язгы ажаган»	Информация о творчестве, слушать песни	28.01
20	Т.Миннуллин. «Старик Альмандар из Альдермеша». Чтение, анализ./Т.Миннуллин. «Элдермештэн Элмэндэр»	Информация о творчестве, ответы на вопросы	04.02
21	Т.Миннуллин. «Старик Альмандар из Альдермеша». Чтение, анализ./Т.Миннуллин. «Элдермештэн Элмэндэр» анализ	Чтение произведения, работа над словарем, ответы на вопросы	11.02
22	М.Хабибуллин. «Кубрат хан». Чтение, составление тезисов. Проектная работа /М.Хабибуллин. «Кубрат хан»	Справка о биографии, хронологическая таблица	18.02
23	М.Хабибуллин. «Кубрат хан». Чтение, составление тезисов. Проектная работа /М.Хабибуллин. «Кубрат хан». Тарихи романнар	Чтение произведения, работа над словарем, ответы на вопросы	25.02
24	Р.Валиев. «Сююмбикэ». Чтение, анализ /Р.Валиев. «Сююмбикэ»	Выразительное чтение, словарная работа, ответы на вопросы, поиск в группах, обсуждение, подведение итогов	04.03
25	Зульфат. «Жеребенок», «Волшебство», «Четыре песни». Чтение, анализ./Зульфат. «Колын» , «Тылсым», «Дүрт жыр»	Справка о биографии, хронологическая таблица	11.03
		Литература 2000–2010-х годов (9 ч.)	
26	Литература 2000–2010-х годов / 2000-2010 елгы әдәбият	Чтение, обсуждение, ответы на вопросы	18.03

27	З.Хаким. «Немая кукушка». Чтение, обсуждение, анализ./З.Хаким. «Телсез күке»	Характеристика персонажей. Запись сравнений	01.04
28	Р.Зайдулла. «Маска». Чтение, анализ./Р.Зайдулла. «Битлек»	Справка о биографии, хронологическая таблица	08.04
29	Вечные темы и образы. Переводы стихов тюркских народов: Р.Гаташ /Р.Гаташ ижаты	Справка о биографии, хронологическая таблица, ответы на вопросы	15.04
30	Вечные темы и образы. Переводы стихов тюркских народов: Р.Миннулин / Р.Миннулин ижаты	Найти сходства и различия образов, беседы	22.04
31	Вечные темы и образы. Переводы стихов тюркских народов: Р.Харис / Р. Харис ижаты	Отвечать на вопросы, давать советы, находить мнения, которые хотел бы высказать автор	29.04
32	Рассказ Жавад Таржеманова “Энием тэсбихы” / Жэвад Тэржеманов “Энием тэсбихы” хикяесе	Чтение, обсуждение, анализ.	06.05
33	Повторение раздела «Литература 2000–2010-х годов» / “2000-2010 нчы еллар әдәбияты” бүлеген кабатлау	Словарная работа, ответы на вопросы, поиск в группах, обсуждение, подведение итогов	13.05
34	Обобщение пройденного материала/ Ел буена үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау, йомгаклау	Чтение ролей, разъяснение смысла фразеологизмов, характеристика образов, ответы на вопросы, беседа	20.05

Лист для заметок

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью 9 листов

Директор школы

Е. А. Балялина

